

«Утверждено»

Приказ по детскому саду № 38 -ОВ от 18.08.2016год

Заведующий МБДОУ Габишевский  
детский сад «Одуванчик»

\_\_\_\_\_ Е.И.Макеева

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения Габишевский детский сад « Одуванчик» Лайшевского  
муниципального района Республики Татарстан**

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
МБДОУ «Одуванчик»  
Протокол №1 от 08.08.2016г.

Габишево 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
<b><i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</i></b>		
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>1.2</b>	Планируемые результаты освоения Программы	<b>8</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
<b><i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</i></b>		
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>19</b>

## Введение

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Габишевский детский сад «Одуванчик» Лайшевского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным - программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014,
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13".

## Общие сведения об организации

**1.1 Полное наименование** – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Габишевский детский сад "Одуванчик" Лайшевского района РТ.

**1.2. Сокращенное название** – МБДОУ "Одуванчик" функционирует с 1983 года.

**1.3. Юридический и фактический адрес:** 422606,РТ, Лайшевский район, село Габишево, ул. Ленинская, д.7 «а»

**1.4. Телефон: 8(84378) 44-5-48**

**1.5. Форма собственности:** муниципальная.

**1.6. Тип организации:** дошкольная образовательная организация.

**1.7. Вид организации:** детский сад.

**1.8. Учредитель:** Исполнительный комитет Лайшевского муниципального района

**1.9. Место нахождение Учредителя:** Республика Татарстан, город Лайшево,ул.Чернышевского, д.23

**1.10. Срок реализации образовательной программы:** с 2014 постоянно, до изменений в законодательстве.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Основная образовательная программа (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Цели Программы:

Обязательная часть	Обеспечение выполнения требований ФГОС ДО: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Создание условий для обучения детей татарскому языку (реализация УМК по обучению татарскому языку), осуществления образовательного процесса с учетом специфики национально-культурных и демографических условий (реализация НРК)

#### Задачи реализации Программы:

##### Обязательная часть:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

## **Часть, формируемая участниками образовательного процесса:**

- обучение детей общению на татарском языке,
- формирование у детей элементарных исторических представлений, ознакомление с историей возникновения, архитектурными особенностями Казанского Кремля, башни Сююмбике;
- воспитание бережного отношения к семейным традициям; изучая историю своей семьи, прививать любовь к историческому наследию прошлого, к национальным традициям; воспитание уважения к национальному достоянию своего народа и общечеловеческим ценностям.

## **Объем Программы.**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена образовательная деятельность:

- по реализации национально-регионального компонента, включающего в себя ознакомление дошкольников с родным краем (Р.К. Шаехова «Региональная программа дошкольного образования»)
- овладение вторым государственным языком (татарским) («Татарча сәйләшәбез» - «Говорим по-татарски», Зарипова З. М., Кидрячева Р.Г.)

Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих принципах:

**Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

**Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

**Принцип интеграции содержания дошкольного образования** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

**Принцип интеграции реализуется:**

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;

**Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса** означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. Реализация комплексно-тематического

принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

**Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

Образовательная программа реализует также:

- Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

**При разработке Программы учитываются также:**

- **деятельностный подход к организации образования**, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

#### ***К трем годам ребенок:***

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

#### ***Основная часть:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Части, формируемой участниками образовательного процесса:

#### **по УМК**

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.
- в процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

#### **по НРК**

- формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основа формирования его самосознания.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

#### **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:**

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП МБДОУ “Одуванчик”**

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

### **Социально - коммуникативное развитие.**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

**развитие:**

- коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

**формирование:**

- уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- готовности к совместной деятельности со сверстниками

**Содержание социально - коммуникативного развития:**

- ✓ Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ✓ Трудовое воспитание
- ✓ Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Познавательное развитие**

**Цель:** Развитие любознательности и познавательной мотивации, становление сознания.

**Задачи:**

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события,
- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

**Содержание познавательного развития:**

- ✓ Развитие элементарных математических представлений.
- ✓ Экологическое развитие.
- ✓ Патриотическое развитие.
- ✓ Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.

**Речевое развитие**

**Цель:** Владение речью как средством общения:

**Задачи:**

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.
- развитие звуковой аналитико-синтетической активности и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

**Содержание речевого развития:**

- ✓ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- ✓ Обучение детей татарскому языку

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Цель** Содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

**Задачи:**

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах искусства эстетического отношения к окружающему миру;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.);
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

**Содержание художественно-эстетического развития:**

- ✓ Развитие художественно-продуктивной деятельности (изо, лепка, аппликация...)
- ✓ Музыкальное развитие

### **Физическое развитие**

**Цель:** Развитие физических качеств и здоровья дошкольников

**Задачи:**

- развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.
- формировать у детей привычку к здоровому образу жизни;

**Содержание физического развития**

1. Физическое развитие
2. Закаливание организма ребенка

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный

«стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унизяя достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволяя ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### **4-5 лет**

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры.

Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5-6 лет**

Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.  
 Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.  
 Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7 лет**

Приоритетная сфера инициативы — обучение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.

Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **Творческая инициатива**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
------------	------------	------------

<p>Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном - макет, сюжетный рисунок).</p>
---	---	---

### Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что полу-чается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещественные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

### **Коммуникативная инициатива**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки.</p> <p>Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подбрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

### **Познавательная инициатива**

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
------------	------------	------------

<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p><b>Ключевые признаки</b></p> <p>Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p><b>Ключевые признаки</b></p> <p>Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляя вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><b>Ключевые признаки</b></p> <p>Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
---	---	--

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

### **Задачи педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей**

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференциированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).
- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.
- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

### ***Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

- Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.
- С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.
- Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.
- Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п. Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

### ***Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей***

- *Приоритетные вопросы семейного воспитания детей первого года жизни:* Что такое эмоциональный комфорт и для чего он нужен младенцу; О базисных потребностях ребенка в младенческом возрасте; Мать как объект привязанности ребенка; Как уважать природные законы развития младенца и заботиться о его безопасном существовании; Материнский фольклор — источник комфорtnого самочувствия ребенка; Психомоторное развитие как единство «пробуждения» движений мышц и психики ребенка; Как приучать ребенка пользоваться туалетом; Что лучше для маленького ребенка: материнство или «аутсорсинг» (приглашение в семью няни); Общение с ребенком, его специфика и значение и др.
- *Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1—3 лет:* Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и

самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др.

• *Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет):* В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

• *Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет):* Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прапорители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самодеятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др. социуме, природе.

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

В МБДОУ воспитываются 182 ребенка. Общее количество групп – 8.

#### Комплектование групп

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	3	69
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	2	48
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	24
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	2	41

#### Сведения о педагогических кадрах

Музыкальный руководитель-2

Воспитатели – 12

Воспитатель по обучению детей татарскому языку-1

Инструктор по физическому развитию -1

Образовательный уровень педагогов:

Всего: 16 педагогов

Образование	2015-2065	%
-------------	-----------	---

Среднее профессиональное	10	63
Высшее	6	37

Квалификационный уровень педагогов:

Квалификационная категория	2014-2015	%
Стаж педагогической работы менее 2-х лет	3	19%
СЗД	-	
I категория	11	81%
Высшая категория	-	

**Организация режима пребывания детей в ДОО****Материально-техническое обеспечение**

Режимные моменты	Группы					
	1,5-3 года		3-5 лет		5-7 лет	
	Холодный период	Теплый период	Холодный период	Теплый период	Холодный период	Теплый период
Прием детей, осмотр, игры, гимнастика	7.00-8.05	7.00-8.00 на воздухе	7.00-8.06	7.00- 8.25 на воздухе	7.00-8.02 на воздухе	7.00-8.35 на воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.00-8.30	8.06-8.50	8.25 -8.55	8.02-8.30	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.30 -9.00	8.30-11.00	8.50-9.00	8.55-12.00	8.30-9.00	8.55-12.20
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30		9.00-9.50		9.00-10.50	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30		9.50-12.00		10.50-12.40	
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.00-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.40-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, процедуры	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20
Полдник	15.15-15.35	15.20-15.50	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.30	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-16.05	15.50-16.05	15.45-16.00	15.45-16.15	15.30-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.05-17.30	16.05-17.30	16.00-17.30	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30
Дневной сон	3 часа	3 часа	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа	2 часа
Прогулка (с учетом времени утренней и вечерней прогулки с родителями)	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа

**В здании МБДОУ имеется:**

- 8 групповых помещений со спальными комнатами, раздевалками, туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет ПДД;
- кабинет татарского языка;
- кабинет заведующей;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- процедурный кабинет и изолятор;
- участки для прогулки для каждой возрастной группы;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют возрастными особенностями контингента воспитанников и требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013г., охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образован образования.

### Учебно-материальное обеспечение

- Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, физкультурного и музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МБДОУ общеобразовательной программой дошкольного образования, 2012 года и соответствуют требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013г.

### Наличие современной информационно-технической базы

МБДОУ «Одуванчик» имеет выход в «Интернет», электронную почту. Материально – технические условия детского сада: музыкальные центры – 1, компьютеры-2; принтеры-2; диапроектор-4; мультимедийный экран-2, сканер-1, видеопроигрыватели - 3; ксерокс- 1

### Подбор кадров, образовательный ценз

В МБДОУ работают 16 педагогов, из них имеют звания и награды:

- «Отличник народного просвещения» - 2 человека;
- «Почетный работник общего образования РФ» - 2 человека;
- «Почетный работник образования РТ» - 1 человек;
- «Ветеран труда» - 3 человека

Педагоги принимают активное участие в различных профессиональных конкурсах.

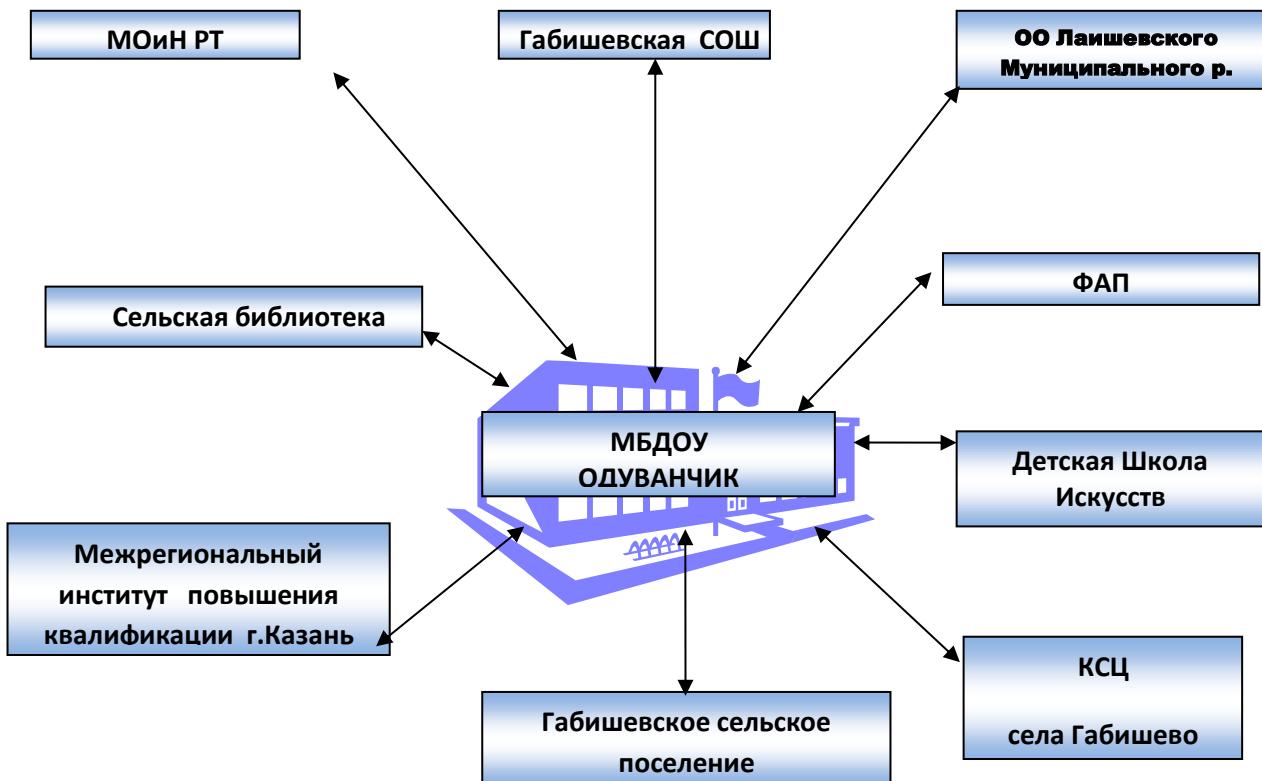
Опыт работы педагогов распространен в российском журнале «Воспитатель ДОУ», республиканском журнале «Магариф», «Салават купере» и т.д.

### Взаимодействие специалистов МБДОУ « Одуванчик»

Образовательные области	Ответственные специалисты	Индивидуальное взаимодействие	Групповое взаимодействие	Информационное взаимодействие
<b>Физическое развитие</b>	Воспитатель Музыкальный руководитель Старшая медсестра Воспитатель	Попарно взаимодействие каждого с каждым. Связь с другими образовательными областями	Формы самоуправления. Работа в общественных объединениях, творческих группах, способствующих повышению эффективности работы МБДОУ: - Педагогический совет Творческая группа	Создание информационной базы МБДОУ. Формирование банка инноваций
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Заместитель заведующего Воспитатель			
<b>Речевое развитие</b>	Воспитатель Музыкальный руководитель			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Взаимодействие по работе с педагогами				
Взаимодействие по работе с детьми				
Взаимодействие по работе с родителями				

Активное взаимодействие детского сада с социумом позволяет достичь положительных результатов во всестороннем развитии детей

## Взаимодействие МБДОУ детского сада «Одуванчик» с другими организациями



### Взаимодействие детского сада с семьей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив МБДОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих МБДОУ и жителей микрорайона. Данные сведения позволяют определить направления деятельности МБДОУ по удовлетворению запросов родителей.

В период адаптации детей проводим анкетирование родителей с целью ознакомления с условиями воспитания ребенка в семье и особенностями его развития. На каждого ребенка заводится лист адаптации, где воспитатели отмечают эмоциональное состояние, сон, аппетит, деятельность и речь ребенка. По результатам диагностики определяется степень адаптации детей к новым условиям в дошкольном учреждении.

Мониторинг адаптации по годам позволяет отслеживать положительную динамику снижения усложненной степени адаптации малышей к детскому саду.

#### АДАПТАЦИЯ

**Цель работы** – оптимизация факторов, способствующих адаптации ребёнка к ДОУ и минимизация факторов, замедляющих её, мешающих адекватному приспособлению к новым условиям.

#### Задачи специалистов ДОУ:

1. показать родителям значимость проблемы адаптации и возможности её решения;
2. предупредить возможную передачу тревоги и нервного возбуждения от матери к ребёнку;
3. создать условия для успешного включения ребёнка в новую социальную среду;
4. устранить противоречия между возможностями ребёнка и требованиями среды;
5. продумать алгоритм совместных действий с родителями;

6. раскрыть роль семьи в решении данной проблемы.

**Направления работы:**

1. Работа с родителями проходит в два этапа:

- Подготовительный этап, задачи которого: дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько ребёнок подготовлен в семье к переходу в детское учреждение; помочь сформировать такие стереотипы в поведении ребёнка, которые помогут ему безболезненно войти в новые для него условия.
- Основной этап, задачи которого: помочь правильно организовать первые дни пребывания ребёнка в ДОУ; побуждать родителей выбирать педагогически целесообразные методы воздействия на ребёнка; обеспечить процесс усвоения ребёнком опыта общения и совместной деятельности.

2. Работа с детьми проходит в три этапа:

- Формирование доверительных взаимоотношений с новым взрослым, задачи которого: удержание внимания на новом взрослом, поддерживать контакт глаз, эмоциональный контакт, вызывать инициативу в общении, совместные положительные переживания, стимулировать подражание, учить действовать по инструкции.
- Формирование ориентировок в пространственно-игровой среде, задачи которого: освоить место расположения игрушек и игровых зон, учить ориентироваться в новых предметных условиях, подчиняться правилам, стимулировать самостоятельный выбор игрушек и занятий.
- Формирование положительных контактов с ровесниками, задачи которого: стимулировать доброжелательное внимание к ровесникам, отклика на эмоции сверстника – сорадование, формирование умения действовать сообща, обучение обмену действиям как способу общения.

**Содержание работы специалистов ДОУ по адаптации**

Специалист	Содержание работы
<b>Заведующая</b>	- комплектование групп и составление подвижного поступления детей в ДОУ; - беседа с родителями.
<b>Медсестра</b>	- сбор анамнеза; - наблюдение за физиологическим состоянием детей; - контроль за соблюдением санитарно-эпидемиологического режима.
<b>Воспитатель</b>	- работа с семьёй; - реализация индивидуального подхода к ребёнку, учёт его актуальных потребностей, уровня психического развития; - организация благоприятной развивающей среды; - создание благоприятного психологического климата в группе; - регистрация наблюдения за ребёнком в адаптационном листе.

Участие родителей в физкультурно-оздоровительных универсиадах, конкурсах - « А ну-ка, мамы!», «Лучшая снежная постройка» и др. особенно положительно сказывается на настроении дошкольников, их позитивной мотивации к спорту, двигательной деятельности, а значит на укреплении здоровья в целом. При анализе работы с родителями учитываем результаты анкетирования родителей. Проводим :

**Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «материнской школы», «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Активные методы общения педагогов с родителями

Популярные формы общения	Активные методы общения	Методы развития рефлексии
Круглый стол Дискуссионная встреча Вечер вопросов и ответов	Анкетирование	Анализ педагогических ситуаций
Родительская конференция	Тестирование	Решение проблемных педагогических задач
Консультация	Интервьюирование	
Педагогическая «гостиная»	Дискуссионные вопросы	
Образовательно-игровой тренинг	Апелляция к авторитетному мнению из литературы	Спонтанное игровое взаимодействие взрослых и детей
Практикумы в форме деловой игры и пр.	Открытые просмотры детской деятельности	Управляемое игровое взаимодействие родителей и детей
Досуговые формы общения детей и взрослых (познавательно-игровая викторина, фольклорный, спортивный досуг и пр.)	Анализ результатов творческой деятельности детей	Участие в дискуссиях Интернет-форумов
Библиотека семейного чтения	Анализ результатов творческой деятельности родителей	Игровое моделирование способов родительского поведения
Визуальные средства общения	Просмотр видео	Игровые задания и упражнения
Телефон доверия	Прослушивание аудиозаписи	Двигательные упражнения
День открытых дверей	Игровые задания для домашнего общения	Рисуночные задания
Семейные маршруты выходного дня	Защита семейных проектов	Метафорические задания
Акции с участием детей и взрослых		Психологические упражнения

### Критерии оценки эффективности работы детского сада с семьёй

1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желания их совершенствовать.

2. Рост посещаемости родителями, другими старшими членами семьи мероприятий по педагогическому просвещению. Стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.

3. Изменение характера затруднений родителей в воспитании детей (осуществляется на основе опросов родителей, их самооценок).

4. Динамика отношения родителей к применяемым способам обращения с ребёнком с точки зрения их этичности, гуманности, возрастной целесообразности, безопасности и комфортного самочувствия ребёнка. Положительные изменения в неблагоприятных семьях: анализ положительных сдвигов или их отсутствие (изучается на основе бесед с детьми и анализа проблемных ситуаций с родителями).

5. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок; использование родителями педагогической литературы; участие родителей в смотрах, конкурсах, праздниках и субботниках, организуемых руководством детского сада. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи детскому саду в хозяйственной и педагогической работе.

6. Общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.

7. Динамика физического, эмоционального психосоматического самочувствия детей (анализируется на основе использования данных стандартных общепринятых методик).

8. Динамика профессиональной компетентности специалистов в общении с родителями (анализируется на основе самооценок и экспертных оценок)

### **Концепция психологического возраста.**

Каждый психологический возраст включает в себя:

- качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития);
- определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип;
- основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

С опорой на этот подход и возрастную периодизацию Д. Б. Эльконина при построении образовательного процесса учитывались психологические возрасты:

- ранний возраст (от 1 года до 3 лет);
- младший дошкольный возраст (от 3 до 5 лет);
- старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет).

### **Часть формируемая участниками образовательного процесса**

Программы отражает:

специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Время**, необходимое для реализации данной части Программы, составляет 40% времени пребывания детей в группах с 10,5-ти часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей.

### **Содержание Программы включает интеграцию образовательных областей :**

которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

### **Программы и технологии в педагогическом процессе ДОУ**

#### **ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «Истоки»**

центра «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца, разработанной коллективом авторов: Е.П.Арнаутовой, А.Г.Арушановой и др под редакцией Л.А.Парамоновой , 2012года ;

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Р.К.Шаеховой , 2012 года**

#### **Парциальные программы и технологии:**

Название программы и технологии	Линии развития
---------------------------------	----------------

<p>Дифференцированные занятия по физической культуре М.А.Рунова  Игры ,которые лечат (от 1 года до 3 лет) А.С.Галанов  Развивающая педагогика оздоровления В.Т.Кудрявцев,Б.Б.Егоров ,2000.  «Здравствуй» М.Л. Лазарев. М., 2002.  «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: 2012.  «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах»под редакцией Р.Н.Минниханова и Д.М. Мустафина ,2008.  Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах,под редакцией Д.М.Мустафина,</p>	<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>
<p>Хрестоматия « На поляне детства», К.В.Закирова, Детские энциклопедии  Серия книг для детского чтения  Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-7 лет» - М.: Олма медиа Групп, 2008г.  «Конструирование и ручной труд в детском саду». – М.: Совершенство, МИПКРО – Пресс 1999.  Развитие математического мышления у детей 5-7 лет, Колесникова Е.В.,1997</p>	<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p> <p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>
<p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-7 лет» - М.: Олма медиа Групп, 2008г.  «Я – человек». С.А. Козлова. – М.: МГПУ, 1997.  Приобщение к истокам русской народной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д. – СПб: Детство-Пресс, 1998.  «Веселый этикет» Н.Е. Богуславская, 1999.  «Слово на ладошке» Л.И. Пикулева, 2000.  «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» С.В.Петерина, 1986.  «Развивающие игры» Б.П.Никитин, 1994.  Разноцветные игры К.Ю.Белая,В.М. Сотникова, 2007.  История Лайшевского края, И.Х.Халиуллин, 1997.</p>	<p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>
<p>«Гармония» Программа развития музыкальности детей дошкольного возраста 3-7 лет ,К.В. Тарасова,2002 года.  Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-7 лет» - М.: Олма медиа Групп, 2008г.  «Театр-Творчество-Дети». Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович – М.: МИПКРО, 1995, - М.: Аркти, 1999.</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет  «Цветные ладошки» И.А.Лыкова -М.: «Карапуз-Дидактика», 2006г.</p>	<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды непосредственной образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности.

В учебном плане соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательного процесса. соответствует требованиям регионального базисного учебного плана.

**ОРГАНИЗАЦИЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Возраст	Продолжительность НОД в неделю	Продолжительность НОД	Продолжительность НОД в день	Кол-во НОД в день	Примечания

<b>1,5-3 г.</b>	<b>1,5 часа</b>	<b>Не более 10мин.</b>	<b>16-20 мин.</b> (в первую и вторую половину дня)	<b>10</b>	в теплое время года на участке во время прогулки
<b>3-4 г</b>	<b>2 час 45 мин.</b>	<b>Не более 15 мин.</b>	<b>30 мин</b>	<b>11</b>	
<b>4-5 лет</b>	<b>4 часа</b>	<b>Не более 20 мин</b>	<b>40 мин</b>	<b>12</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>6 час. 15 мин.</b>	<b>20 -25 мин</b>	<b>45 мин</b>	<b>15</b>	в середине времени, отведенного на НОД проводят физминутки.
<b>6-7 лет</b>	<b>8 часов 30 мин</b> В общую продолж. Включается реализация доп. образов. программ	<b>Не более 30 мин</b>	<b>1 час 30 мин</b>	<b>17</b>	НОД с детьми ст. дошк. возраста может осущ. во 2-ой половине дня, но не чаще чем 2 – 3 раза в неделю.

### Структура учебного года в ДОО

Даты начала и конца соответствующих периодов в каждом учебном году могут незначительно изменяться.

- 01 - 15 (30) сентября - адаптационный, мониторинг
- 15 сентября по 25 декабря - образовательный период
- 25 декабря - 10 января - новогодние каникулы
- 10 января - 31 мая - образовательный период
- 1 мая - 31 мая диагностический период
- 1 июня - 31 августа - летняя оздоровительная кампания

Адаптационный период – это время привыкания детей к детскому саду (особенно младшего возраста).

Диагностический период – «аттестационный» период, во время которого педагоги выявляют уровень знаний, умений и навыков, а также проблемы развития детей.

#### Учебный день делится на три блока:

##### 1.утренний образовательный блок с 7.30 до 9.00 включает в себя:

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;

##### 2.развивающий блок с 9.00 до 11.00 представляет собой

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

- организованное обучение в форме занятий (игр-занятий и непосредственно занятий в группах 3 – 7 лет);

**3. вечерний блок** с 15.30 до 17.30 включает в себя:

- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для реализации содержания программы в педагогическую практику включены следующие рациональные формы и методы работы:

- развивающие занятия;
- занятия-созерцания;
- занятия-путешествия по природно-климатическим зонам нашего края;
- экскурсии; исследовательская и практическая работа;
- театрализованные игры;
- игры-драматизации;
- игры-импровизации;
- творческие мастерские;
- фольклорные занятия, фестивали народного творчества;
- календарно-обрядовые праздники;
- создание тематических плакатов;
- музыкально-литературные гостиные для детей и родителей;
- тематические развлечения, спортивные праздники и соревнования :

**Утверждено**

Приказ №\_\_\_\_ от \_\_\_\_ 201\_\_ г.  
Заведующий МБДОУ Габиевский  
детский сад «Одуванчик» \_\_\_\_\_ Е.И.Макеева

### **Тематический план мероприятий на учебный год**

Месяц	Темы мероприятий	День	Ответственный
Сентябрь	День знаний	1	Муз.рук Сибагатуллина Т.Х. в.т/яз.Галиева Н.Г.
	День Дошкольного работника	27	Муз.рук:Махмутова Л.А., профком
Октябрь	День пожилого человека	1	Муз.рук Сибагатуллина Т.Х., в.т/яз.Галиева Н.Г.
	День Здоровья (по группам)	20-21	Инстр. Якушина Е.Г. , муз. руководители в.т/яз.Галиева Н.Г.
Ноябрь	«Джунгли – зовут» муз.-спортивное мероприятие (по группам)	10-11	Инстр. Якушина Е.Г. , воспитатели, муз. руководители, воспит. т/яз. Галиева Н.Г.
Декабрь	«Папа, мама – я, спортивная семья!»	14-15	Инстр. Якушина Е.Г. , воспитатели
	Профсоюзная елка для детей сотрудников	30	Муз.рук Сибагатуллина Т.Х.,Профком
Январь	День Здоровья (зимние забавы)	21-22	Инстр. Якушина Е.Г. , воспитатели
Февраль	День родного языка	21	в.т/яз.Галиева Н.Г., м.рук Сибагатуллина Т.Х.

	<b>Масленица</b>	<b>27</b>	Муз.рук: <b>Махмутова Л.А.Инстр. Якушина Е.Г., в.т/яз.Галиева Н.Г.,</b>
<b>Март</b>	<b>Науруз</b>	<b>24</b>	Муз.рук: <b>Сибагатуллина Т., Галиева Н.Г.</b>
	<b>День театра</b>	<b>27</b>	Муз.рук: <b>Махмутова Л.А., воспитатели</b>
<b>Апрель</b>	<b>День смеха</b>	<b>1</b>	Муз.рук.: <b>Сибагатуллина Т., воспитатели</b>
	<b>День космонавтики (по группам)</b>	<b>12</b>	<b>Муз.руководители, воспитатели ,инструктор Якушина Е.Г.</b>
	<b>День Здоровья (по группам)</b>	<b>19-21</b>	Инстр. <b>Якушина Е.Г. , воспитатели</b>
	<b>Праздник Г. Тукая</b>	<b>26</b>	Муз.рук: <b>Сибагатуллина Т., Галиева Н.Г в.т/яз.Галиева Н.Г</b>
<b>Май</b>	<b>Праздник цветов – Фотосессия (по группам)</b>	<b>26</b>	<b>Муз.руководители, воспитатели</b>
<b>Июнь</b>	<b>День защиты детей (спортивно-оздоровительный)</b>	<b>1</b>	Муз.рук. <b>Сибагатуллина Т.Х., инстр. Якушина Е.Г., в.т/яз.Галиева Н.Г.</b>
	<b>Сабантуй (с элементами спортивных соревнований)</b>	<b>10</b>	<b>Муз.рук-ль:Сибагатуллина Т.Х., Галиева Н.Г. , инстр.Якушина Е.Г</b>
	<b>День Пушкина (с элементами художественно-театрального творчества)</b>	<b>6</b>	Муз.рук-ль: <b>Сибагатуллина Т.Х., воспитатели</b>
<b>Июль</b>	<b>БПД – «Безопасная дорога»</b>	<b>7</b>	Муз.рук: <b>Махмутова Л.А., воспитатели</b>
	<b>Конкурс чтецов по любимым поэтам</b>	<b>21</b>	Муз.рук: <b>Махмутова Л.А., воспитатели</b>
<b>Август</b>	<b>День Республики и города</b>	<b>29</b>	Муз.рук-ль: <b>Сибагатуллина Т.Х., в.т/яз.Галиева Н.Г. воспитатели</b>

**Модель организации образовательного процесса дошкольного образования по основным направлениям развития ребенка:**

**• Физическое развитие**

<b>Форма организации</b>	<b>Длительность проведения, мин</b>					<b>Примечание</b>
	<b>1-я младшая</b>	<b>2-я младшая</b>	<b>Средн яя</b>	<b>Старш ая</b>	<b>Подго тов.</b>	
<b>1. Утренняя гимнастика</b>	4-5	5-6	6-8	8-10	10-12	ЕЖЕДНЕВНО
<b>2. Физкультурное занятие ФИЗО</b>	10	15	20	25	30	2 раза в неделю(1 под музыку, 1- без музыки)- ранний возраст 2 раза в неделю – младший и старший возраст(1 –под музыку, 1 – без музыки), 1 – ппдв(прогулка повышенной двигательной активности)
<b>3. Физкультминутка</b>			6	9	9-12	ЕЖЕДНЕВНО
<b>4. Упражнения после сна</b>	2-3	2-3	3-5	15	15	ЕЖЕДНЕВНО
<b>5. Подвижные игры</b>	10+10	10+10	10+12	10+15	10+20	1 утром и 1 вечером, не менее 3 игр
<b>6. Физкультурные упражнения</b>	5-8	6-10	10-12	12-15	10-15	ЕЖЕДНЕВНО

<b>7. Спортивные упражнения:</b> катание на санках самокат лыжи лед. дорожки (скольжение)	6-10	10 10 15 10-12	10-15 10 20 12-15	15-20 10 20 12-15	Обучение педагогом не менее 1 раза в неделю.
<b>8. Спортивные игры</b> эл. футбола эл. баскетбола бадминтон	2-4	5-7 5-7	10-15 10-15	10-15 10-15 10-15	ЕЖЕДНЕВНО 9 один раз в месяц командная игра
<b>9. Игры- забавы</b>					
Летом		6-8	6-10	8-10	10-15 два раза в неделю
Зимой				8-10 10-15	один раз в неделю
<b>10. Спортивные развлечения</b> летом учебный год спортивный праздник		два раза в месяц первая и последняя недели месяца один раз в месяц ( вторая неделя месяца) два раза в год - Февраль, Июнь			
<b>11. Музыкально-ритмические движения</b>	4-6	5-7	15	20	25 1 раз в неделю
<b>Организованная деятельность</b>	До 7 ч	7 ч	8 ч	10 ч и более	12 ч и более в неделю

• Социально-коммуникативное развитие

Формы педагогической работы	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст(подг.группа)
<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>1. Художественная литература</b>		1 раз в неделю
<b>2. Труд</b>		1 раз в 2 недели
<b>ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА</b>		
<b>1. Художественная литература</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>2. Труд</b>		1-2 раза в неделю
<b>3. Социальная компетентность</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>4. Сюжетно-ролевая игра</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>5. Досуговая игра</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>И Г Р А, ОРГАНИЗОВАННАЯ ПЕДАГОГОМ</b>		
<b>1. Труд</b>	Ежедневно	2 раза в неделю
<b>2. Социальная компетентность</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>3. Сюжетно-ролевая игра</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>4. Досуговая игра</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>		
<b>1. Этические темы</b>	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<b>ПРАЗДНИКИ</b>		
<b>1. Художественная литература</b>		1 раз 6 месяцев

<b>ВЫСТАВКИ, ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ, ПОКАЗАТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>1. Художественная литература</b>	1 раз в месяц	1-2 раза в месяц
<b>2. Труд</b>		1 раз в 3 месяца
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ДРУГОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>		
<b>1. Художественная литература</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>2. Труд</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>3. Социальная компетентность</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>4. Сюжетно-ролевая игра</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>5. Досуговая игра</b>	Ежедневно	Ежедневно
<p style="text-align: center;"><b>• Познавательное развитие</b></p>		
<b>Формы педагогической работы</b>		<b>Младший дошкольный возраст</b>
<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>1. Ознакомление с окружающим</b>	0,5 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>2. Формирование элементарных математических представлений</b>	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<p style="text-align: center;"><b>ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА</b></p>		
<b>1. Ознакомление с окружающим</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>2. Формирование элементарных математических представлений</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>3. Развитие речи</b>	1 раз в неделю	1-2 раз в неделю
<b>4. Звуковая культура речи</b>	1 раз в неделю	1-2 раз в неделю
<b>5. Грамматика</b>	1 раз в неделю	1-2 раз в неделю
<b>6. Словарная работа</b>	1 раз в неделю	1-2 раз в неделю
<b>7. Подготовка к обучению грамоте</b>		1-2 раза в неделю
<b>8. Конструирование</b>	0,5 раз в неделю	0,5 раз в неделю
<p style="text-align: center;"><b>И Г Р А, ОРГАНИЗОВАННАЯ ПЕДАГОГОМ</b></p>		
<b>1. Ознакомление с окружающим</b>	1-2 раза в неделю	3 раза в неделю
<b>2. Формирование элементарных математических представлений</b>	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<b>3. Развитие речи</b>	1 раз в неделю	2 раз в неделю
<b>4. Звуковая культура речи</b>	1 раз в неделю	2 раз в неделю
<b>5. Грамматика</b>	1 раз в неделю	2 раз в неделю
<b>6. Словарная работа</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>7. Подготовка к обучению грамоте</b>		2 раза в неделю
<b>8. Конструирование</b>	Ежедневно	2 раза в неделю
<p style="text-align: center;"><b>ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p>		
<b>1. Ознакомление с окружающим</b>	1 раз в год	1 раз в квартал

<b>2. Формирование элементарных математических представлений</b>	1 раз в год	1 раз в 2 месяца
<b>3. Развитие речи</b>		
<b>4. Звуковая культура речи</b>		
<b>5. Грамматика</b>		
<b>6. Словарная работа</b>		
<b>7. Подготовка к обучению грамоте</b>		1 раз в год
<b>8. Конструирование</b>		1 раз в год
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НА ДРУГОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>		
<b>1. Ознакомление с окружающим</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>2. Формирование элементарных математических представлений</b>	1-2 раза в неделю	2-3 раза в неделю
<b>3. Развитие речи</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>4. Звуковая культура речи</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>5. Грамматика</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>6. Словарная работа</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>7. Подготовка к обучению грамоте</b>	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<b>8. Конструирование</b>	1-2 раза в неделю	2-3 раза в неделю
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ДРУГОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>		
<b>1. Ознакомление с окружающим</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>2. Формирование элементарных математических представлений</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>3. Развитие речи</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>4. Звуковая культура речи</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>5. Грамматика</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>6. Словарная работа</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>7. Подготовка к обучению грамоте</b>	Ежедневно	Ежедневно
<b>8. Конструирование</b>	Ежедневно	Ежедневно

• Художественно-эстетическое развитие

Формы педагогической работы	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст(подг.гр)
<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>1. Рисование</b>	0,5 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>2. Лепка</b>	0,5 раз в неделю 1 раз в неделю(2 мл.гр)	0,5 раз в неделю
<b>3. Аппликация</b>	0,5 раз в неделю	0,5 раз в неделю
<b>4. Музыка</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА</b>		
<b>1. Рисование</b>	1-2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>2. Лепка</b>	1-2 раза в неделю	1 раз в неделю
<b>3. Аппликация</b>	1-2 раза в неделю	1-2 раза в неделю
<b>4. Музыка (слушанье)</b>	1-2 раза в неделю	По 2 раза в неделю на усмотрение педагога
<b>5. Пение</b>		
<b>6. Музыкально-ритмические движения</b>	На усмотрение педагога	
<b>7. Игра на муз. инструментах</b>		
<b>8. Художественное конструирование</b>	1-2 раза в неделю	1-2 раза в неделю
<b>И Г Р А, ОРГАНИЗОВАННАЯ ПЕДАГОГОМ</b>		

<b>1. Рисование</b>	1-2 раза в неделю	1 раз в неделю
<b>2. Лепка</b>		
<b>3. Аппликация</b>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>4. Музыка (слушанье)</b>	На занятиях и в индивидуальной работе исходя из целей и задач музыкального развития, репертуара, планирования работы музыкального руководителя.	
<b>5. Пение</b>		
<b>6. Музыкально-ритмические движения</b>		
<b>7. Игра на муз. инструментах</b>		
<b>8. Художественное конструирование</b>	Ежедневно	2 раза в неделю
<b>ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>		
<b>1. Рисование</b>	1 раз в квартал в комплексе с предметами эстетического блока	
<b>2. Лепка</b>		
<b>3. Аппликация</b>		
<b>4. Музыка (слушанье)</b>	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<b>5. Пение</b>	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<b>6. Музыкально-ритмические движения</b>	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<b>7. Игра на муз. инструментах</b>	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<b>8. Художественное конструирование</b>		1 раз в год
<b>ПРАЗДНИКИ</b>		
<b>1. Рисование</b>	1 раз в 6 месяцев в комплексе с другими предметами эстет.	
<b>2. Лепка</b>		
<b>3. Аппликация</b>		
<b>4. Музыка (слушанье)</b>	1 раз в квартал	1 раз в квартал
<b>5. Пение</b>	1 раз в квартал	1 раз в квартал
<b>6. Музыкально-ритмические движения</b>	1 раз в квартал	1 раз в квартал
<b>7. Игра на муз. инструментах</b>	1 раз в квартал	1 раз в квартал
<b>8. Художественное конструирование</b>		
<b>ВЫСТАВКИ, ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ, ПОКАЗАТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>1. Рисование</b>	1 раз в неделю по мере накопления материала	
<b>2. Лепка</b>		
<b>3. Аппликация</b>		
<b>4. Музыка (слушанье)</b>	Открытые занятия 1 раз в квартал	Открытые занятия 1 раз в квартал
<b>5. Пение</b>		
<b>6. Музыкально-ритмические движения</b>		
<b>7. Игра на муз. инструментах</b>		
<b>8. Художественное конструирование</b>		1 раз в 3 месяца
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ДРУГОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>		
<b>1. Рисование</b>	Самостоятельная художественная деятельность	
<b>2. Лепка</b>		
<b>3. Аппликация</b>		
<b>4. Музыка (слушанье)</b>	Совместные комплексные занятия 1 раз в квартал	
<b>5. Пение</b>		
<b>6. Музыкально-ритмические движения</b>		
<b>7. Игра на муз. инструментах</b>		
<b>8. Художественное конструирование</b>	Ежедневно	Ежедневно

## Система оздоровления детей

Для обеспечения детям двигательной активности необходимо:

- сохранять все режимные моменты;
- осуществлять контроль двигательного режима в условиях каждой группы;
- проводить систематическую оценку утомляемости детей в течение недели, месяца в каждой группе.

№ п/п	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период) Пролонгированный адаптационный период Гибкий режим Организация микроклимата и стиля жизни группы Рациональное питание Организация деятельности по Занятиям ОБЖ	Все группы Первая младшая группа Старшие и подготовительные к школе группы
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика Подвижные и динамичные игры Спортивные игры, соревнования Дыхательная гимнастика Физкультминутки, интегрированная физкультурная деятельность (+ музыкально-ритмическая)	Все группы
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание Мытье рук Игры с водой Обеспечение чистоты среды	Все группы
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное) Прогулки и организованная двигательная Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха Сон при открытых фрамугах	Все группы (кроме младших групп) Старшие и подготовительные к школе группы
5.	Активный отдых	Развлечения Праздники Игры-забавы Дни здоровья Каникулы	Все группы
6.	Свето цветотерапия	Обеспечение светового режима Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса	Все группы
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов Оформление музыкального фона занятий Использование музыки в театрализованной деятельности	Все группы
8.	Диагностика	Тестовые обследования на выявление	Все группы

		нарушений физического развития	
		Диагностика физического развития	
		Диспансеризация	

Особо необходимо отметить о важности освоения и использования различных гимнастик. Гимнастика – это технология направленного действия, лечебный эффект которой зависит от качества и времени выполнения упражнений. В ДОУ рекомендованы специальные комплексы упражнений в виде:

- дыхательной гимнастики, регулирующей функцию дыхания;
- артикуляционной гимнастики, способствующей развитию активности артикуляционного аппарата;
- точечный самомассаж.

#### **Оздоровительный режим для детей дошкольного возраста**

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -10°C
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
3.	Воздушно-температурный режим: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в группе</li> <li>• в спальне</li> </ul>	Ежедневно +18...+22°C +15...+18°C
4.	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16°C
5.	Одежда детей в группе	Облегченная
6.	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
8.	Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет

#### **Модель двигательного режима в детском саду**

Форма организации	Длительность проведения, мин					Примечание
	1-я млад шая	2-я млад шая	Средня я	Старш ая	Подгот ов.	
<b>1. Утренняя гимнастика</b>	4-5	5-6	6-8	8-10	10-12	<b>ЕЖЕДНЕВНО</b>
<b>2. Физкультурное занятие</b>	10	15	20	25	30	2 р. в нед. - ранний возраст 3 р. в нед. - мл. и ст. возраст
<b>3. Физкультминутка</b>			6	9	9-12	<b>ЕЖЕДНЕВНО</b>
<b>4. Упражнения после сна</b>	2-3	2-3	3-5	15	15	<b>ЕЖЕДНЕВНО</b>
<b>5. Подвижные игры</b>	10+10	10+10	10+12	10+15	10+20	1 утром и 1 вечером, не менее 3 игр
<b>7. Спортивные упражнения:</b> • катание на санках • ледовые дорожки		6-10 6-10	10 8-10	10 10-12	15-20 12-15	Обучение педагогом не менее 1 раза в неделю.

<b>8. Спортивные игры</b> • эл. футбола • эл.бадминтон		2-4	5-7 5-7	10-15 10-15	10-15 10-15 10-15	ЕЖЕДНЕВНО один раз в месяц командная игра
<b>9. Игры- забавы</b>						
<b>Летом</b>		6-8	6-10	8-10	10-15	два раза в неделю
<b>Зимой</b>				8-10	10-15	один раз в неделю
<b>10. Спортивные развлечения</b> • летом • учебный год • спортивный праздник						два раза в месяц первая и последняя недели месяца один раз в месяц ( вторая неделя месяца) два раза в год - Февраль, Июнь
<b>11. Занятия на тренажерах</b>				20	25	1 раз в неделю
<b>12. Музыкально-ритмические движения</b>	4-6	5-7	15	20	25	1 раз в неделю
<b>Организованная деятельность</b>	До 7 ч	7 ч	8 ч	10 ч и более	12 ч и более	в неделю

#### **Ожидаемые результаты физкультурно-оздоровительной работы:**

- снижение заболеваемости детей;
- улучшение состояния здоровья детей;
- лёгкое прохождение адаптационного периода;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Управление реализацией Программы ДОУ**

Управление реализацией Программы в ДОУ происходит через методическую службу. Методическая служба относится к управленческой деятельности, так как призвана направлять работу педагогического коллектива на решение задач образовательной программы.

Процесс организации методической работы, как и управленческой деятельности, цикличен, представляет собой совокупность связанных между собой стадий, составляющих законченный круг развития. Методическая работа состоит из взаимосвязанных блоков-функций.

#### **Управленческие функции**

Педагогический анализ	Позволяет дать объективную оценку педагогическому процессу, выявить причины, определить уровень воспитательно-образовательной работы. На основе проведенного анализарабатываются рекомендации по совершенствованию педагогического процесса в МБДОУ.
Планирование	Определение системы мероприятий, предусматривающей порядок, последовательность и сроки их выполнения. Эта система мероприятий направлена на достижение поставленной цели, четко и конкретно

	сформулированной с указанием конечного результата, который можно измерить, сравнить, оценить.
Организация	Создание рациональной организационной структуры в МБДОУ, которая направлена на достижение учреждением целей своей деятельности в оптимальный срок и при оптимальных затратах трудовых, материальных и финансовых ресурсов.
Контроль	Констатирует, измеряет уровень отдельных параметров педагогического процесса, сопоставляет их с нормативными требованиями. Контроль состоит в сборе, систематизации и хранении информации о ходе воспитательно-образовательной работы, информации, полученной путем наблюдения, работы с документами, бесед с детьми, воспитателями.
Регулирование и коррекция	Воздействие на работу педагогического коллектива с целью внесения поправок, устранения недочетов, оптимизации педагогического процесса.

**Функции контроля в МБДОУ:** контроль позволяет установить, все ли в ДОУ выполняется в соответствии с нормативными документами, решениями педагогического совета или распоряжением руководителя. Он помогает выявить отклонения и их причины, определить пути и методы устранения недочетов.

**Формы контроля в МБДОУ:**

- тематический;
- итоговый;
- оперативный.

**В оперативном контроле выделяют:** предупредительный, сравнительный, экспресс-диагностику.

Управление реализацией Программы происходит через Совет педагогов, родительский комитет.

Условия функционирования и развития МБДОУ

1. Руководство МБДОУ осуществляется в соответствии с Уставом и законодательством Российской Федерации.

Структура управления детского сада реализует демократически централизованную модель. В данной структуре управления по вертикали и горизонтали выделяются два фактора: специализация в распределении основных функций при их одновременной интеграции и количество труда, необходимого для функционирования ДОУ. Для каждой должности определены должностные инструкции с опорой на тарифно-квалификационные характеристики. Научно и практически обоснованное распределение функциональных обязанностей между руководителями структурных подразделений и коллективом педагогов (специалистов) позволяет повысить результативность воспитательно-образовательного и коррекционного процессов.

Заведующая МБДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

2. В МБДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- ведется документация и имеется номенклатура дел
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

3. Работа педагогов с группами воспитанников и индивидуальная работа координируется планами работ, совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества.

4. В зависимости от выбранных на год задач и изменений, произошедших в МБДОУ (предметно-развивающая среда, качественный состав воспитанников и педагогов и др.)

в образовательную программу МБДОУ могут вноситься поправки.

5. Социальная защита педагогов осуществляется работодателем совместно с профсоюзным комитетом.

6. В МБДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Управление реализацией Программы осуществляется через:

- анализ экспертных оценок результатов работы на совете педагогов МБДОУ;
- многофакторный мониторинг;
- диагностику работы воспитателей, педагогов и специалистов;
- тестирование и контроль знаний, умений и навыков воспитанников;
- изменение комфортности пребывания воспитанника в детском саду;
- удовлетворение запросов воспитанников и их родителей;
- изменение комфортности в деятельности воспитателей, педагогов и специалистов;
- удовлетворение профессиональных и духовных запросов воспитателей, педагогов и специалистов;
- изменение в отношении родителей к МБДОУ, их оценки работы;
- индивидуально психологическую поддержку вновь приступивших детей;
- внесение в неё изменений для повышения эффективности воспитательно-образовательной работы;

При контроле над реализацией Программы следует учитывать следующие основные факторы:

1. Качество процесса дошкольного образования должно соответствовать целям воспитания и развития детей дошкольного возраста, образовательным стандартам (временным требованиям), а также запросам потребителей образовательных услуг.

2. Цели должны соотноситься с используемыми методами воспитательно-образовательной работы с детьми и методами культурно-просветительской работы с их родителями и учитывать действие всех факторов эффективности воспитания и обучения, влияющих на педагогический процесс.

3. Содержание и формы организации педагогического процесса должны быть взаимосвязаны между собой и обеспечивать единство взаимодействия всех субъектов педагогического процесса, а также логику педагогической поддержки предметно-развивающей среды МБДОУ и психологической поддержки педагогического коллектива МБДОУ.

#### Мониторинг управления реализацией Программы

Комфортность жизнедеятельности детей в МБДОУ	Психическое и психологическое состояние педагогов	Отношение родителей к МАДОУ
<b>Содержание информации</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• состояние психологического состояния воспитанников;</li> <li>• увеличение или снижение нагрузки;</li> <li>• изучение конечных результатов обученности и воспитанности;</li> <li>• состояние здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• состояние психологического здоровья педагога,</li> <li>• отношение к инновациям;</li> <li>• бюджет рабочего времени;</li> <li>• оценка профессионализма педагога, результаты труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отношение родителей к детскому саду;</li> <li>• удовлетворенность возможностями МБДОУ по оказанию услуг;</li> <li>• удовлетворенность состоянием здоровья ребёнка;</li> <li>• удовлетворенность уровнем развития ребёнка.</li> </ul>
<b>Формы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• спрос знаний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• отчеты на конец уч.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование</li> </ul>

	года; • открытые занятия.	
<b>Материал для сбора информации</b>		
• тексты срезовых работ; • контрольные работы; • тесты; • нормы письма; • психологические тесты; • методики по определению обученности и воспитанности.	• методики определения уровня профессионального роста педагогов; • психологические методики.	• методики по темам анкетирования.
<b>Обработка данных</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>сводные таблицы; диаграммы; анализ; графики; диагностические карты; др.</li> </ul>		

### **Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды**

Создание специальной предметно-развивающей среды предусматривает систему условий, которая позволяет реализовывать эффективное функционирование МБДОУ, стимулировать развитие ребёнка, активно действовать в ней и творчески её видоизменять, а также полноценно развиваться ребёнку как личности в условиях игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения деятельности.

*Задачи формирования развивающей предметно-пространственной среды:*

- создание экологической и психологической комфортности образовательной среды;
- создание игровой развивающей среды;
- обеспечение безопасности жизни детей;
- обеспечение условий для укрепления здоровья и закаливания организма каждого ребёнка.

*Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды:*

- учет приоритетных направлений деятельности МБДОУ;
- учет коррекционной направленности деятельности;
- учет уровня развития и особенностей двигательной сферы детей, состояния их здоровья;
- дистанция, позиция при взаимодействии;
- активность, самостоятельность, творчество;
- стабильность — динамичность;
- комплексирование и гибкое зонирование;
- эмоциогенность среды, индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;
- сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- открытость — закрытость;
- учет половых и возрастных различий детей.

Решению проблемы формирования предметно-развивающей среды в МБДОУ способствуют:

- взаимосвязь внутренних и внешних сред, к системе трансформирующегося оборудования и мебели;
- размещение функциональных помещений как базовых компонентов развивающей предметной среды.

### **Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ**

Помещения	Кол -во	Формы проведения	Развивающая предметно-пространственная среда
Кабинет заведующего	1	Совещания, консультации для педагогов, родителей.	Библиотека педагогической и справочной литературы, оргтехника.
Методический кабинет	1	Педагогические советы, консультации для педагогов, родителей.	Библиотека педагогической, справочной и детской литературы; видеотека; фонотека; копилка педагогического опыта коллектива; необходимый наглядный материал для занятий с детьми, оргтехника.
Медицинский блок с изолятором на одно место	1	Медицинские процедуры.	Медтехника и аппаратура, кварцевые лампы, медлитература.
Музыкальный зал Физкультурный зал	1 1	Занятия по музыке, досуги и развлечения, утренники. Спортивные праздники, занятия по ФИЗО, индивидуальная работа по физическому воспитанию.	Создание условий для музыкально-ритмической деятельности, наличие музыкальных инструментов для детского оркестра. Оснащение необходимым спортивным оборудованием и инвентарем.
Групповое помещение: • игровая комната • раздельная комната • умывальная комната • туалетная комната	8	Занятия воспитателей, игровая деятельность детей.	Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей; уголки развивающих игр; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; физкультурные уголки; книжные уголки и библиотеки; экологические уголки; материалы для театральной деятельности.
Спальное помещение	8	Отдых детей.	Наличие в спальнях массажных ковриков для профилактики плоскостопия.
Спортивная площадка	1	Прогулка, занятия на улице по ФИЗО, игры.	Обеспечение безопасных условий для спортивных, и подвижных игр на участке, природоведческой деятельности, занятий, досуга, праздников.
Площадки для прогулки	8	Прогулка, занятия на улице по ФИЗО, игры.	Оформлены сочетанием привычных и неординарных элементов (народное творчество) в эстетической организации среды.
Рекреации и коридоры		Экскурсии, занятия	

Развивающая предметно-пространственная среда в группах МБДОУ «Одуванчик»

**1. Речевой центр**

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ книжный уголок (книги по возрасту)</li> <li>▪ предметные картинки, альбомы, пособия</li> <li>▪ игры по звуковой культуре речи</li> <li>▪ таблицы с татарскими словами по УМК</li> </ul>
<b>2. Центр детского творчества:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ материалы для рисования; лепки; аппликации, дизайна</li> <li>• полочка красоты</li> <li>▪ уголок ряженья</li> <li>▪ уголок театрализации</li> </ul>
<b>3. Музыкальный центр:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• детские музыкальные инструменты</li> </ul>
<b>4. Центр двигательной активности:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• пособия, атрибуты для подвижных игр.</li> </ul>
<b>5. Центр природы и познавательно-экспериментальной работы:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ хорошо ухоженные растения; отсутствие ядовитых, паспорта растений</li> <li>▪ оборудование для труда;</li> <li>• календарь наблюдений (по возрасту);</li> </ul>
<b>6. Игровой центр</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наличие дидактических игр по возрасту</li> <li>сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Аптека» и др. по возрасту</li> </ul>
<b>7. Центр безопасности</b> наличие дидактических, учебных материалов
БПД
ПБ
ОБЖ
<b>8. Центр математики</b>
<b>9. Центр конструирования</b>
<b>10. Учебный центр</b> (наличие доски, фланелеграфа, ноутбука, мультимедийного оборудования, учебных электронных и цифровых ресурсов)
<b>11. Центр краеведения (БО: УМК +НРК)</b>
<b>Наглядная пропаганда для родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации</li> <li>• папки-передвижки</li> <li>• информационный уголок для родителей по УМК и НРК</li> <li>▪ нормативно-правовая база</li> </ul>

### **Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды**

При организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо учитывать нормативные требования следующих документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 02.07.2013 № 185«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом РФ 04.02.2010 № Пр-271;
- Письмо Минобразования России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого-педагогической ценности игр и игрушек"»);
- Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей»;
- Письмо Минобразования РФ от 15.03.2004 № 03-51-46ин/14-03 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

Благодаря усилиям и творческой фантазии всех участников образовательного процесса МБДОУ «Одуванчик» является настоящим зеленым уголком в самом центре села Габишево, имеет неповторимый облик и воспринимается как особый центр культурной, эстетической и оздоровительной деятельности детей, педагогов и родителей.

Уютные помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПина, укомплектованы, мебелью, оснащены дидактическим оборудованием, методическими материалами, пособиями, играми.

Одной из современных форм организации пространства в группе является разделение на центры, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Разделение на центры позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты:

- учебный центр – столы, за которыми дети работают на занятиях;
- игровой центр включает уголок для сюжетно-ролевой игры;
- центр двигательной активности, как правило, включает различные тренажёры, канаты, кольца, перекладины;
- речевой центр в котором ребёнок может посмотреть картинки в книгах, почитать, если умеет и др.;
- центр детского творчества
- центр природы и познавательно-экспериментальной работы, где имеются различные растения, за которыми ухаживают дети;
- другие центры: безопасности, математики, конструирования, краеведения это различные варианты зон, такие как музыкальная, театральная, художественная, фольклорная, релаксационный центр – «уголок уединения», где ребёнок может отдохнуть, полежать; и т.п.

В детском саду обязательны учебный и игровой центр.

#### **Наличие современной информационно-технической базы**

МБДОУ «Одуванчик» имеет выход в «Интернет», электронную почту, сайт детского сада. Материально – технические условия детского сада: музыкальные центры – 1; компьютеры – 1; ноутбук – 8; принтеры – 2; мультимедийное оборудование – 4

### **Инновационная и экспериментальная работа**

Под инновацией понимают процесс освоения нового «средства» (метод, методику и др.).

Инновация в образовательной системе — это такое сознательно инициируемое и целенаправленное реальное изменение (новшество), которое вносит в её внутреннюю среду и строение новые, относительно стабильные элементы и (или) связи, улучшающие характеристики отдельных частей и повышающие эффективность самой образовательной системы в целом.

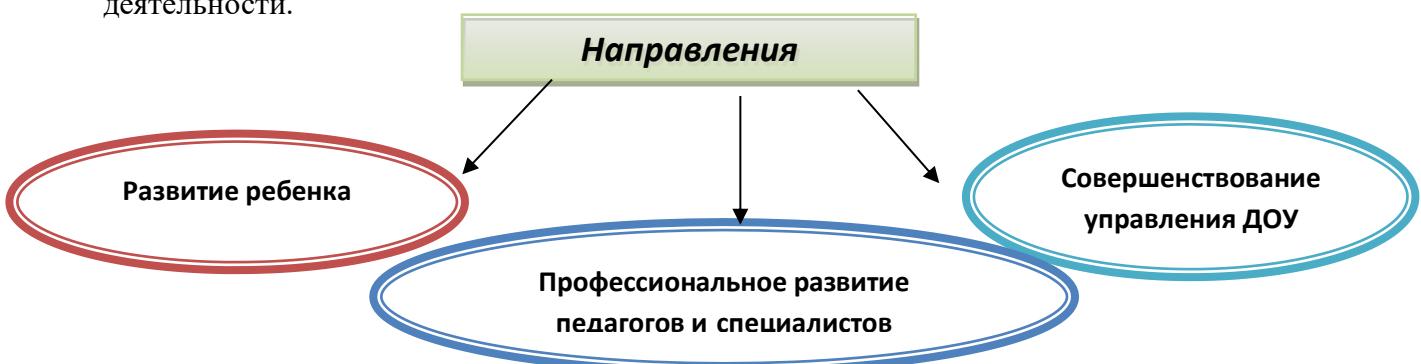
Инновационная деятельность педагогического коллектива МБДОУ «Одуванчик» строится на основе программы «Истоки» под ред. Л.А. Парамоновой.

Развивающие занятия с детьми от 2 до 7 лет разработанные Центром «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца под редакцией Л.А. Парамоновой являются первым звеном общей развивающей педагогической системы реализации базисного содержания дошкольного образования и представляют собой систему интегрированных занятий с детьми, построенную с учетом их возрастных особенностей.

В рамках развивающих занятий реализованы новые методологические подходы к содержанию и процессу развивающего обучения дошкольников, которые способствуют сохранению самоценности дошкольного детства и формируют такие физиологические и психологические функции, которые обеспечат успешность перехода детей к обучению в школе.

Использование инновационных программ в ДОУ предполагает:

- построение целостного педагогического процесса;
- обогащение физического, познавательного, социального, эстетического, речевого развития детей, формирование базисных основ личности;
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей самих детей;
- организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности (игра, театрализованная деятельность, хореография), построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.



На базе детского сада «Одуванчик» проводятся районные семинары, обучения педагогов района. Педагоги ежегодно:

- принимают участие в конкурсах;
- научно-практической конференции;
- активно участвуют в семинарах, круглых столах, мастер-классах, обогащая свой педагогический опыт;

### **Инновационная деятельность позволяет:**

- выявить уровень профессионального мастерства педагогического коллектива;
- развитие плодотворной работы в социуме;
- добиваться высоких результатов в развитии и воспитании детей.

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.

## ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

#### Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

#### Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### Технологии проектной деятельности

#### Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помошь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

## Технологии исследовательской деятельности

### Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

## **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

## **Интеграция образовательного и виртуального пространства**

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегия развития информационного общества, связанная с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к ней. В ее рамках предлагается идея виртуального детского сада. Виртуальный детский сад – отражение реального детского сада, происходящих в нем процессов в информационном цифровом поле. Он включает несколько компонентов.

**Информационно-образовательный компонент.** Основой для него служат как компьютеры, установленные в ДОО, так и дополнительное презентационное и коммуникативное оборудование (проекционное оборудование, интерактивные доски). С помощью этого оборудования создаются условия для погружения ребенка в воображаемую ситуацию. Так, музыкальный зал, оснащенный проекционным оборудованием, позволяет создавать гораздо более разнообразный и подвижный декорационный фон.

**Информационно-управляющий компонент.** Основой служит интернет-сайт и автоматизированные рабочие места специалистов (заведующего, старшего воспитателя, педагога-психолога, музыкального руководителя, учителя-логопеда, инструктора по плаванию) и воспитателей. Благодаря этому организуется электронный документооборот внутри ДОО, особенность которого – то, что между специалистами происходит обмен управляющей информацией. Кроме того, создается методическая копилка – сетевое хранилище планов занятий и медиаматериалов, позволяющее организовать вертикальную преемственность методического опыта и расширить горизонтальные связи в рамках обмена опытом между воспитателями групп и специалистами.

**Информационно-коммуникативный компонент.** Основой для него служит сайт ДОО. Благодаря наличию сайта ДОО появляется возможность оперативно размещать фото- и видеоматериалы, сценарии занятий, стихотворения, необходимые для разучивания, рабочие тетради для самостоятельной работы дома. Возможности разрешения посещений группы только со стороны конкретных людей позволяет настроить режим приватности.

Каждая группа, управляемая и пополняемая воспитателем, решает несколько задач: предоставляет родителям оперативную информацию об утренниках, занятиях, успехах и достижениях детей, позволяет наладить дополнительный диалог между сотрудниками ДОО и родителями и, наконец, сформировать у родителей ощущение сопричастности как к жизни группы, так и детского сада в целом.

## **Национально-региональный компонент МБДОУ «Одуванчик»**

В ДОУ используется программа для детей 4-7 лет «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» под редакцией З.М.Зариповой. Работа ведется по учебно-методическому комплекту по обучению русскоязычных детей татарскому языку. Проект состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный усәбез», ( для старшей группы), «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является: - формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, - умение формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи детей слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие; - способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Рабочая тетрадь является одним из основных компонентов учебно-методического комплекта (УМК) «Говорим по-татарски», предназначенные для детей 4-7 лет поможет ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего ребенка. В рабочей тетради даны задания на название, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

Также национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих задач:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке,

формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;  
 - изучение татарского языка;  
 - ознакомление с историей Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

## II младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)	
Физическое развитие	Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор. Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр. Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа. Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту). Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа. Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города. Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту. Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
Познавательное и речевое	Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений.

развитие	Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора. Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке. Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Расширение знаний детей о своем родном городе – Нижнекамска; воспитание интереса к явлениям родной природы.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.

**Комплексно-тематическое планирование**  
во II младшей группе

Месяц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Казань, Татарстан				
сентябрь- май	Игры «Тұбәтәй» «Маэмай», «Ак күянкай», «Кояш һәм яңғыр»	Беседы «С кем я живу», «О мамах и папах». Рассматривание альбомов «Моя семья», «Труд взрослых в семье». Экскурсия «Хорошо у нас в саду»	Сказки «Медведь и дед», «Кто что любит?», пер. Р.Ахмета. Поэзия А. Ерикеев «Осень наступила...», пер Л. Гинзбурга; М. Джалиль «Кукушка»; «Мой пес»; Г.Тукая «Наша семья», «Когда это бывает?». Проза А. Алиш «Два петуха» Для заучивания наизусть «Этот палец-дедушка...», Р. Миннүллин «Падает снег».	Музыка Песенки, потешки, заклички «Баю-баюшки...», пер. Э. Каюмовой; « Ворона прилетела..» пер. Р. Ягафарова; «Большие ножки шли по дорожке...», пер. А. Аминова; «Дождик, дождик, лей, лей...»; «Ворона каркает: кар-карр..», пер. Р. Ягафарова. Хоровод «Күрсәт әле үскәнем», «Әпипә». Наблюдение за проведением праздников. ИЗО деятельность Лепка Тарелка, пиала. Аппликация «Красивая тарелка» Рисование «Узор на платке» (салфетке) Праздники «Нәүрүз», «Сабантуй»
Россия				

Ноябрь - Апрель	Игры «Кот и мыши», «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль»	Беседы «Что делать если потерялся», «Машины на нашей улице»	Сказки «Теремок», «Маша и медведь» Поэзия А. Барто «Игрушки», К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Айболит», «Мойдодыр» Проза Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Был у Пети и Миши конь», В.Берестов «Большая кукла» Для заучивания наизусть Пальчик-мальчик, Заинька попляши, Сорока-сорока	Музыка Песенки, потешки, заклички «Петушок», «Ладушки», «Зайчик» ИЗО деятельность Лепка «Невалаяшка», «Цыпленок», «Яблоки лежат на тарелке» Аппликация «Украсим Маше сарафан» Рисование «Моя любимая игрушка», «Здравствуй, солнышко», «Снег кружится», «Дождик» Праздники «Рождество», «Масленица»

**Средняя группа**  
(от 4 до 5 лет)

**Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)	
Физическое развитие	Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа. Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России. Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости. Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддерживания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.</p> <p>Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p>
Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>

**Комплексно-тематическое планирование  
работы в средней группе**

Месяц	Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Социально-личностное развитие (безопасность, социализация, труд)	Познавательно-речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
Казань, Татарстан				
Сентябрь	Игры «Скок - перескок», «Карусель», «Овощи», «Цветные автомобили» Игра-имитация «Мы в автобусе»	Рассказ воспитателя о родном городе. Рассматривание иллюстраций о родном городе. Беседы «Моя Республика Татарстан», «Знакомство с улицей города», «Поведение в транспорте», «Беседа о профессиях»	Тематика занятий по обучению детей русскому языку детей 4-5 лет Сказки «Медведь и Дед» пер. Р.Ахмета, «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой Поэзия Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р.Валеева « Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева Проза А. Хасанов. «В детском саду», пер. Ф. Зарифа Литературные сказки Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова Для заучивания наизусть «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова	Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки «Осень наступила» муз. Л.Шигабутдиновой Слушание «Эпипэ» в обработке Р. Еникеевой, «Хороводная», «Давайте потанцуем» (диск «Шома бас»). ИЗО деятельность Лепка «Покормим птичек», «Подарок моему другу» Аппликация «Дом, в котором я живу» «Украсим фартук» Рисование «На улицах города», «Украшение платка» Праздник «Сөмбелә»
Россия				
Октябрь	Игры «Море волнуется», «Курица и цыплята».	Беседы «Страна, в которой мы живём», «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», «Друг детей - светофор»	Сказки «Мужик и медведь», «Дурак и береза» Поэзия «Котик» М. Дружинина, «Мы идем через дорогу» М. Дружинина,	Музыка «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной, колыбельная песня «Баюбай», муз. М Красина, сл. М.Черной,

Ноябрь	<p>Дид. игры «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети-пассажиры». Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам</p>	<p>«Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Дядя Степа» С. Михалков, «Светофор» С. Маршак Проза «Сторож» В. Осеева, «Как Маша стала большой», «Осень на пороге» Н. Сладков, Литературные сказки «Как варить компот?» Г. Юдин, «Синие листья» В. Осеева</p>	<p>«Ива» муз. А.Князькова. сл. И.Токмаковой, «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель ИЗО деятельность Лепка «Дымковская лошадка» Аппликация «Хоровод матрёшек» (коллективная работа) Рисование «Украсим сарафан Насти» (дымковская роспись) Праздники «Вечер русских народных сказок», «Капустник».</p>
Декабрь	<p>Игры «День и ночь», «У медведя во бору», «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Два Мороза»</p>	<p>Беседы «Великий город - Москва и её достопримечательности» , дид/игра «Гости Москвы», «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге»</p>	<p>Сказки «Кораблик», (золотой серпок. М.: Малыш, 1994), «Мороз и заяц» Поэзия «Живи, елочка!» И.Токмакова, «Белый снег пушистый» И.Суриков Проза «Поход» А. Гайдар, «Светик-трехцветик» Т.Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Как елку наряжали» Л.Воронкова Литературные сказки «Сказка про Комара Комаровича» Д. Мамин-Сибиряк</p>

Январь	Игры «Гуси - гуси», «Кошка и мыши»,	Рассказ воспитателя о городе Казани. Рассматривание иллюстраций о достопримечательностях Казани. Беседа «Татарские национальные блюда», «Машины у светофора». Игры-имитации «Мы в автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора»	Сказки «Смышеная ворона», пер. Л. Замалетдина Поэзия Г. Гукай. «Зимний вечер» пер. С. Бобкова; Ш. Галиев. «В автобусе?», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева, Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Проза А. Алиш, «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой Литературные сказки А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», пер. А. Бенденского Для заучивания наизусть Х. Халиков. «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева	Музыка Ознакомление с музыкальным инструментом «гармонь» Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки «Попляши!», «Найди свою пару» (диск «Шома бас»), «Попляши да попляши...», пер. А. Аминова ИЗО деятельность Лепка «Татарское национальное блюдо чак-чак» Аппликация «Украшение подушки» Рисование «Украсим полотенце» Праздник «Нардуган»
	Россия			
февраль	Игры «Волк и ягнята», «Лисички и курочки», «Стая уток», «Стрелок», «Перепрыгни через ров»	Беседы «Добрые и вежливые русские слова », «Почему мы не говорим на одном языке», «Я умею одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». «Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества».	Сказки «Лиса, волк и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» Поэзия «Научу обуваться и братца» Е.Благинина, «Мамин день» И.Токмакова, «Праздник мам» В.Берестов Проза «Про снежный колобок» Н.Калинина, «Оля пришла в садик» В.Карасева, «Звездолетчики» В.Бороздин Литературные сказки «Сказка про маму» С.Прокофьева	Музыка «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Заинька пушистый», «Путаница» муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского, «Кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой, «Бравые солдаты» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Мамочка моя» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой ИЗО деятельность Лепка «Что было в избушке трёх медведей» Аппликация «Украшение солонки» (городецкая роспись) Рисование «Роспись доски» (городецкая роспись) Праздники «Масленица», «М. Джалиль - татарский поэт - герой».

Апрель - Март	Игры «Воробышки и кот», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору»	Беседы «Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями» Дид.игры «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?»	Сказки «Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей» Поэзия «Весна» Г. Ладонщикова, «Посидим в тишине» Е. Благинина, «А что у вас?» С. Михалков, «Почему рассердилась бабушка?», «Белая береза» С. Есенин Проза «Аленький цветочек», «Хотела галка пить...» Л. Толстой, «Памятник советскому солдату» Л. Кассиль, «Неслух» Н. Сладков Литературные сказки «Медведь и солнце» Н. Сладков, «Сороки» В. Осеева, «Сказка о перевернутой черепахе» М. Пляцковский, «Под грибом» В. Сутеев Для заучивания наизусть «Одуванчик» Е. Серова, «Спи, младенец мой прекрасный» М. Лермонтов	Музыка «Зима прошла» муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой, «Ласточка» муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой, «Песенка львенка и черепахи» муз. Г. Гладкова, сл. С. Козлова, «Апрель» П. Чайковский ИЗО деятельность Лепка «Дымковский петушок» Аппликация «Весна в лесу» (коллективная работа) Рисование «Роспись пасхальных яиц» (филимоновская роспись) Праздники «Пасха», «День рождения Г. Тукая»
Май	Развлечение «Мы любим играть»	Беседа «Край мой - Татарстан»	Литературная викторина «Путешествие по знакомым произведениям»	Выставка детских работ Праздники «Все народы в гости к нам», «Сабантуй».

**Старшая группа**  
(от 5 до 6 лет)

**Задачи воспитания и обучения:**

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Физическое развитие	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>
Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>

	<p>Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей. Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан). Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов РТ.</p>
Художественное творчество	<p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат). Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце).</p>

### Комплексно-тематическое планирование работы в старшей группе

Месяц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Казань, Татарстан				
Сентябрь	<p>Игры «Колечко», «Так, да и нет..», «Маляр и краски», «Летели, летели», «Мэлика»</p>	<p>Беседы «Самые красивые места, достопримечательности родного города» «Мы не одни живем на земле» «Шурале попал в беду» (противопожарная безопасность) Обзорная экскурсия по музею в ДОУ</p> <p>Дид.игра «Составь узор»</p>	<p>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Уйный-уйный үсәбез» Сказки «Глупый волк», пер.Р. Ахметова; «Как Таз рассказывал падищау небылицу» Произведения татарских писателей и поэтов. Поэзия Г. Тукай «Осень» (отрывок), пер.А. Ахметовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер.Е.Муравьева;</p> <p>Проза А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; Литературные сказки А. Гаффар. «Червяк идет в гости»;</p>	<p>Музыка Песенки. Игровой фольклор «С добрым утром...», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина. Знакомство с музыкальным инструментом: «Кубыз». Слушание «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработки Ф. Фаизовой. Пение: «Петух», муз. Дж. Файзи; сл. М. Джалиля. Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обраб. З. Хабибуллина. Хороводная «Кәрия-Зәкәрия» народная песня, пер.С. Малышева. ИЗО деятельность Лепка «Лабиринт сказок» (герои сказок А. Алиша) «Друзья для Нечкәбиль» (украшение калфака)</p> <p>Рисование</p>

		Для заучивания наизусть Г.Тукай. «Наша семья», пер. Е. Тушновой.	«Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для әби) Праздник “Белем бәйрәме”	
Октябрь	Игры «Лисички и курочки», «Жмурки»	Беседы «Традиции и культура татарского народа» «Старые виды ремесла: плетение и ткачество»	Сказки «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Зухра-йолдыз» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Проза Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер.Р.Ахмета; Литературные сказки Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; Для заучивания наизусть М.Джалиль «Петушок»	Музыка Песенки. Игровой фольклор «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина Слушание музыки «Осень». Пение «Көз, көз, әйт әле». ИЗО деятельность. Лепка «Я слепил бәлеш» Аппликация «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак). Рисование «Украсим Айсылу платьице». «Лирический танец»,татарская народ. мелодия в обраб. А. Ключарева. Праздник «Сөмбәлә»
Ноябрь	Игры «Скок-перескок», «Займи место» «Горшки продаем»	Беседы «Татарский растительный орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй», «Как жили наши предки»	Песенки. Игровой фольклор «Лисонька ...», пер. Р. Ягафарова, перес.Л. Кузьмина; Сказки «Три дочери», обраб. С. Гильмутдиновой Произведения татарских пис-лей и поэтов. Поэзия Ш. Галеев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннүллин. «Люблю гостей», пер. С.Малышева Проза Ф. Зариф. «Сладкое лето» пер. Н.Бурсаковой; Литературные сказки Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной. Для заучивания наизусть А.Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева.	Музыка Слушание: Р. Яхина «Көз». ИЗО деятельность Аппликация «Украшение полотенца». Рисование «Роспись блюда». Праздник Драматизация по произведениям А. Алиша (силами детей)

Декабрь	Игры «Липкие пеньки», «Юрта»	Беседы «Традиции и культура башкирского народа» «Достопримечательности столицы Башкортостан - Уфы». «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры»	Сказки «Медведь и пчелы» «Алп-батыр» «Сказка о курае» «Егет, звавший на помочь нужду»	Музыка Слушание башкирских народных мелодий. Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: «Курай». Пение «Кыш бабай». ИЗО деятельность Лепка «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок) Аппликация «Украшение башкирской национальной одежды». Рисование «Башкирский ковер» Праздник «Яңа ел»
	Россия			
Январь	Игры «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гори, гори ясно!» «Как у дядьки Трифона», «Золотые ворота», «По малину»	Беседы «Традиции и культура русского народа» «Сия прялка изрядна – хозяюшка обрядна»; «Русские народные промыслы» Дидактические игры «Русский наряд для куклы», «Сложи узор», «Дымковское лото», «Русское лото». Словесно-дидактические «Летает, не летает» «Кто любит?» «Закончи пословиц»	Сказки «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка- Бурка», «Царевна- лягушка», «Хаврошечка».	Музыка Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен: «Как у наших у ворот», «А я по лугу», «Ты скажи, скажи, воробышек», «Ворон», «Андрей- воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра на них. ИЗО деятельность. Рисование «Косынка для куклы» (дымковская роспись), «Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели» Аппликация «Украшение кокошника для русской красавицы» Лепка «Сказочная птица» (дымковская игрушка) Праздник «Деревенская ярмарка». Развлечение «Встреча со сказкой» (инсц-ка д).
	Татарстан			

Февраль	Игры «Серый волк», «Жмурки», «Тимер-бай» «Чума үрдәк, чума каз».  Беседы «О названиях улиц на которых живут дети », «Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество».	Сказки «Саран и Юмарт» «Зилян» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивансен; Р. Миннүллин. «Стою я на посту», Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой. Проза А. Хасанов. «Мама сказала», пер. Ф. Зарифуллина; Литературные сказки. Для заучивания наизусть Р. Валеева. «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеева.	Музыка Песенки. Игровой фольклор «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные ИЗО деятельность. Лепка «Любимые герои стихотворений М. Джалиля» Аппликация «Тюбетейка для дедушки». Рисование «Украшение фартука». Праздник «А у наших у ворот развесёлый хоровод» (хороводные игры и забавы).
Чувашия			
Март	Игры «Хищник в море», «Тили-рам?», «Рыбки», «Сирелер» («Расходите сь»)  Беседы «Традиции и культура чувашского народа»	Сказки «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова «Вот будет здорово!» «Красавица Плаги» «Приметливый портной»	Музыка Пение: «Энилэр бэйрәме», «Яз килә». Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка. ИЗО деятельность. Лепка Чувашское национальное блюдо-хуплу. Аппликация «Чудо-чудное, диво-дивное» (украшение салфетки). Рисование «Разные-разные сурпаны». Праздник «Щеварни» (Масленица) «Навруз»
Татарстан			

Апрель	Игры «Спутанные кони», «Кто первый?».	Беседы «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы) «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм»	Сказки «Кто сильный?», «Старик и лиса» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Проза А. Алиш. «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной. Литературные сказки Ф.Шафиуллин «Лейсан», Р.Батулла «Лесные разбойники». Для заучивания наизусть Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером»	Музыка Песенки. Игровой фольклор «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева. Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи. Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина. ИЗО деятельность Лепка «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г.Тукая) Аппликация «Ичики для мамы» Рисование «Кукла в национальном костюме». Праздник «Тукай безнең белән»
	Республики Поволжья			

Май	Игры «Түбәтәй»	Беседа «Край мой - Татарстан»	Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Б.Рахмат «На сабантую» Для заучивания наизусть Х.Халиков «С добрым утром!» Литературная викторина «Путешествие по знакомым произведениям»	Лепка «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) Праздник «Венок дружбы»
	Республики Поволжья			

**Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет)**

**Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)
--

Физическое развитие	<p>Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</p> <p>Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помочь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).</p> <p>Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>

	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях ( музей города, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, завод Химкомбинат и завод грузовых шин, река Кама и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления о Казани, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей.</p> <p>Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - мариийск), волынка («шювыр» - мариийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республики Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p> <p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломская, жостовского)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, мариийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</p>

**Комплексно-тематическое планирование  
работы в подготовительной к школе группы**

Месяц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Казань, Татарстан				
с е н т я б р ь — а п	Игры «Серый волк» (Соры бүре), «Продаем горшки» (Чүлмәк сатыш), «Скок-перескок» (Күчтөм-күч), «Хлопушки» (Әбәкле),	Беседы «Почему мы не говорим на родном языке» Экскурсия в музей экологии города Наб. Челны, музей истории города. Знакомство с природными	Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Без инде хәзер зурлар-мәктәпкә илтә юллар». Сказки «Сорока», пер. Р.Ахмета; «О кривой березе; «Гульчечек», пер. Р. Кожевниковой Поэзия М. Джалиль. «Осень пришла», «Красная ромашка», «Соловей и родник», «Лекарство», пер.	Музыка Слушание «Марш» С.Сайдашева. Песенки. Календарные обрядовые песни «Загляни к нам солнышко», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина; «Нардуган, мой

р е л ь	«Займи место» (Буш урын), «Ловишки» (Тотышлы), «Жмурки» (Күзбәйләу), «Перехватчики» (Күышу), «Тимербай», «Лисички и курочки» (Төлкө һәм тавыклар), «Кто дальше бросит?» (Кем ераграк ыргыта), «Мяч по кругу» (Төенчек), «Спутанные кони» (Тышаулы атлар).	богатствами РТ Ознакомление с реками РТ Кама, Волга, Ик, Вятка, Белая.	Ю. Кушака; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб» пер. С. Малышева. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», В. Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; З. Нури «Считать умею» пер. Блантера; Р. Миннуллин, «Приезжайте в гости», пер. С. Малышева; Г. Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело». Проза Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; В. Монасыпов «Куда бегут лекари?»; М. М. Хасанов «Птица Фарида», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы». Литературные сказки К. Насыри. «Скупая собака» (басня); Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батула «Сын-Журавль». пер. Э. Умерова; Г. Тукай «Шурале». Для заучивания наизусть Ж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой	Нардуган... пер. Э. Каюмовой.; «Пальчики» пер. Р. Ягфарова, перес. Л. Кузьмина; «Жаворонок, проснись...», пер. Р. Ягфарова Разучивание песни «Көз» Г. Гараева Знакомство с народными музыкальными инструментами (гармонь, курай, кубыз, домбра) ИЗО деятельность Лепка «Машина Камаз», «Өтпочмак» Аппликация «Мой город», «Кукла в национ. одежде», «Украсим фартук», Рисование «Улица на которой я живу», «Украсим скатерть» Праздник «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз»
------------------	---	---	---	--

## Россия

н о я б р ь - а п р е л ь	Игры « Жмурки», « Горелки», « Кот, какая сметана». Домино « Дымковские узоры», « Городецкие узоры», « Хохломские узоры», « Лото « Русская игрушка». « Скажи за героев сказки», « Король , прими нас на	Беседы «Почему на пасху красят яйца?», «Почему русские люди пекут блины?» Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.	Сказки « Морозко», « Царевна- лягушка». « Сивка –бурка», « Хаврошечка», « Снегурочка». Поэзия А. Блок «На лугу», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины» Проза А.Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники» , Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась» Литературные сказки А. Пушкин «Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек – горбунок»	Музыка Песенки « Лиса рожью шла...», « Чигарики- чок-чигарок...», « Зима пришла...», «Идет матушка весна...», « Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...» Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и Лиса», «Добрыня и Змей»,
---	--	--	--	--

<p>работу»,  «Черное и белое», «Ой, болит!»«Мыше ловка»,  «Горелки»,  «Бубенцы», «В саду ли в огороде», «В хороводе мы были», «На зеленом лугу»,  «Кострома-Кострома»,  «Верба-вербочка»,  «Кот, какая сметана»</p>			<p>«Садко», «Семь Симеонов- семь работников»,  «Сынко Филиппко»,  «Не плой в колодец- пригодится воды напиться»,  «Снегурочка»  Заучивание колыбельных песен и приговорок, ознакомление с музыкальными инструментами (дудка, треугольники, деревянные ложки).  Игра на них.  Пение русских народных песен.  «Лиса по лесу ходила», «А я по лугу», «Ходит зайка по саду», «Скок- скок- поскок», «Во поле береза стояла», «Как пошли наши подружки».  Сочинение детьми танцев под фонограмму русских народных мелодий.  ИЗО деятельность  Лепка  «Дымковская лошадка», «Мишка (по Богородской игрушке)  Аппликация  «Волшебная яблоня» (по сказке «Хаврошечка»),  коллективная  «Хоровод матрешек»  Рисование  «Хохломские узоры»,  «Гжельские узоры»  Праздники  «Пришла Коляда - отворяй ворота»,  «Масленица».</p>
Башкортостан			

д е к а б р ь	Игры «Медный пень» (Бакыр букэн), «Палка- кидалка» (Сойоштаяк), «Стрелок» (Уксы)	Беседы «Чем славится Башкортостан», «Национальные блюда башкирского народа», «Древняя форма пчеловодства – «бортничество».	Сказки «Ленивая девочка» «Сказка о курае», «Башкирский праздник» переводы Р. Шафикова Поэзия А. Игебаев «День победы» Ф. Рахимгулова «Праздничные дары»	Музыка Песенки, потешки, считалки. «Чудесная камышинка». Пересказ Л.Кузьмина, «Голоса». Пересказ Л.Кузьмина, « Пальчики». Пересказ Л.Кузьмина, «Двенадцать девчонок». Пересказ Л.Кузьмина. Ознакомление с музыкальным инструментом кубыз. Слушание башкирской народной мелодии «Гульназира» ИЗО деятельность Лепка «Мишка с бочонком меда» Аппликация «Ичиги для джигита» Рисование «Роскошный кафтан (жилет)» Праздники «Каргатуй»
---------------------------------	---	---	---	---

## Чувашия

я н в а р ь	Игры «Бои петухов», «Воробы и кошка», «Гуси- лебеди», «Иголка, нитка, узелок», «Простая лапта».	Беседы «Традиции культура чувашского народа», «Столица Чувашии – город Чебоксар». Встреча с представителями чувашской общины из дома Дружбы народов»	Сказки « Девушка на луне» Перевод С. Шуртакова, «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова Поэзия «Засыпай сынок» обработка Л. Яхина.	Музыка Песенка « Засыпай сынок» (обработка Л.Яхнина.) Слушание чувашской народной мелодии. Ознакомление с музыкальными инструментами волынка (скрипка) ИЗО деятельность Лепка Сказочные герои. Аппликация Украшение головной повязки –
----------------------------	---	--	---	--

				сурпан. Рисование. «Украшение пояса» завитками. Праздники. «Раштав» (Рождество) «Щеварини» (Масленица)
Удмуртия				
ф е в р а л ь	Игры «Баня», «Водяной», «Слепой баран», «Маша и Яша», «Ручеек», «Горячие табани», «Колечко» «Жмурки», «Лягушка», «С палочкой», «Лодыжки»	Беседы «Что такое народное искусство», «Ознакомление с легендой о возникновении гуслей» Беседа о музыкальном фестивале П.И. Чайковского Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструктор- оружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове  Встреча с детьми из городской удмуртской общины «Зардон»	Сказки «Как купец хотел солнце остановить» пересказ М. Булатова, «Красавица береза» пересказ М. Булатова, «Петух и курица», «Заным-Койдым», « Котофей Иванович».  Проза В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны» «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина	Музыка Песенки, потешки. Считалки « Шанежка», « Дождик», «Гуля- голубок», « Считалка с яблоком» Ознакомление с музыкальным инструментом скрипка, ложки. ИЗО деятельность Лепка «Удмуртская посуда» Аппликация «Украшение удмуртского платка- айшон» Рисование Рисование кота по сказке «Котофей Иванович», украшение головной косынки удмуртским орнаментом. Праздники. «Толсур» (зимний праздник), «Бадзым нунал» (Пасха)
Мордовия				
м а р т	Игры «Слепая старуха», «Сова», «Паук и мухи», «За капустой», «За ягодой», «В камушки» (Кевняняса), «В ворона», «В курочки», «Ключи от	Беседы «Духовная культура Мордовского народа» «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны»	Сказки «Как собака друга искала», « Благородный медведь» (Обработка Э. Померанцева), «Два купеческих сына», «Жатва зимой».  Поэзия «Родной мой край» Н. Эркай. «В России средь березовых просторов» А.Норкин	Музыка Песенка. «Лесные утки». Обработка Н.Колпака. Ознакомление с музыкальным инструментом свирель - «нуди», скрипка - «карьеве» ИЗО деятельность Лепка Знакомство с

	замка», «Круговой мяч»,	Встреча с представителями мордовской общины из Дома Дружбы народов «Родник»		посудой мордовских мастеров. Аппликация «Праздничный фартук» Рисование «Нарядный нагрудник» Праздник «Цвети мой край – Мордовия моя», «Мэрцишор» (праздник прихода весны).
--	----------------------------	---	--	---

## Марий Эл

а п р е л ь	Игры «Катание мяча», «Барабанные палочки», «Золотые ворота»	Беседы «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Марийский заповедник «Большая Кокшага»	Сказки «Гусли само дуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) Проза «Пуговица» Н. Майн. Литературные сказки «Лиса, сова и сорока». Пересказ А. Елагиной, «Мальчик- богатырь». Пересказ М. Булатова.	Музыка Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки. «Колыбельная» перевод С. Поделкова, «Наше поле» перевод С. Поделкова Ознакомление с музыкальным инструментом гусли («карш»), волынка («шювыр») Народная музыкальная игра «Кукушка». ИЗО деятельность Аппликация «Кружка для эран» Рисование «Национальный передник – Ончылсакыш» Праздник «Пеледыш пайрым» (Праздник цветов)
----------------------------	---	---	---	--

## Республики Поволжья

М а й	Развлечение «Мы любим играть»	Беседа «Край мой - Татарстан»	Литературная «Путешествие по произведениям»	викторина знакомым	Лепка «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование «Магазин народных промыслов»
-------------	-------------------------------	-------------------------------	---	--------------------	---

			(Коллективная работа) Праздник «Все народы в гости к нам»
--	--	--	---

Литература:

1. Л. В. Коломиченко, Л. И. Югова. Блочно- тематический план реализации « Программы социального развития детей дошкольного возраста». – Пермь, 2003.
2. Т.Ф. Бабынина, И.З. Хабибуллина, Н.И. Харисова. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста на основе культурно- исторического опыта. – Казань, 2010.
3. Л. Гиззатуллина . Волшебный клубок. – Казань: Магариф, 1994.
4. Г. В. Насырова, Т.Ф. Бабынина. В мире национальных культур. - Н. Челны, 2008.
5. Т. Ф. Бабынина. Традиции национальных культур. –Казань, 2006.
6. З. М. Зарипова. Белем һәм тәрбия процессында милли - тәбәк компоненты. –Яр Чаллы, 2000.
7. К. В. Закирова . Хрестоматия для воспитателей дошкольно- образовательных учреждений “ На поляне детства”. –Казань, 2011.
8. К. В. Закирова . Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия “ Балачак аланы”. – Казан, 2011.
9. А. М. Гильфанова, Г.Р. Насырова. Перспективное планирование работы по внедрению национально- регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс. – Н.Челны, 2010.
10. К.В. Закирова, М. А. Васильева, Г. А. Галиева «Воспитание и обучение в детском саду». – Казань 2009.
11. Нурзия Сергеева «Древо жизни». - Казань 2008.
12. З.Я. Рез «Хрестоматия для детей дошкольного возраста», Москва «Просвещение», 1990.
13. Перевод А.Вадюгиной; «Фируза Сказки татарских писателей». - Казань, 2003.

## **Краткая презентация основной образовательной программы**

### **МБДОУ Габишевского детского сада «Одуванчик» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан**

Программа спроектирована на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса МБДОУ Габишевского детского сада «Одуванчик»

**1. Содержание** Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников детского сада.

Всего в детском саду воспитывается 198 детей.

Общее количество групп – 8. Все группы общеразвивающей направленности:

<b>Возрастная категория</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>
От 3 до 4 лет	2	47
От 4- до 5 лет	2	50
От 5 до 6 лет	3	73
От 6 до 7 лет	1	28
итого	8	198

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит, общедоступный характер и ведется на русском языке и татарском языке.

**Цель реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Задачи реализации образовательной программы**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  - творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
  - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Модели организации образовательной деятельности**

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- специально организованной деятельности взрослого и детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная)
- самостоятельной деятельности дошкольников.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде

- непосредственно организованной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми), так и виде

- образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

## **2. Используемые Примерные программы**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой

программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой Н.Н.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки» Лыковой И. А.

«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах

Введение в образовательный процесс дошкольного учреждения **регионального компонента** развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям, воспитывает любовь к родному краю.

Программа «Изучаем русский язык» Гафарова С.М. Гафарова Ч.Р Гарафиева Г.З

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду»

З.М. Зарипова Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г., Камалова А.И., Алексеева Р.М.

Региональный программа дошкольного образования. Шаеховой Р.К.

### **3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единий подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (селе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование</li> <li>- Социологический опрос</li> <li>- «Родительская почта»</li> </ul>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>- помочь в создании развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>-оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе совета родителей, педагогических советах</li> </ul>
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация:</li> <li>-стенды,</li> <li>-папки-передвижки,</li> <li>-семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,</li> <li>«Мы благодарим»;</li> <li>-памятки;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские собрания;</li> <li>-обновление информации на сайте ДОУ.</li> </ul>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Совместные праздники, развлечения в детском саду «Одуванчик» и селе Габишево</li> <li>- Встречи с интересными людьми</li> <li>-Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- Жюри конкурсов, смотров-конкурсов</li> </ul>